

Dag van de Brabantse Volkscultuur

Een jaarlijkse bijeenkomst met een wisselend thema

De Jaren Zestig
Grensverleggende jaren in Brabant

Meer dan welk decennium uit de twintigste eeuw spreken de jaren zestig nog altijd tot onze verbeelding: onze muzieksmaak, kleding, haardracht maar ook onze houding ten opzichte van geloof, gezag en seksualiteit veranderden ingrijpend.

Behalve het denken en het dagelijks leven ging ook onze leefomgeving op de schop: dit was de tijd van rigoureuze ingrepen in het landschap en de 'modernisering' van het stadsbeeld.

De jeugd van een halve eeuw geleden is of gaat nu met pensioen.

Hoe kijken we terug op die tijd? Wat gebeurde er eigenlijk waarvan we nu zeggen of denken dat het grensverleggend was?

Hoe zagen Brabant en de Brabanders er toen uit? Hoe reageerden zij op alle veranderingen? Gingen ze erin mee of niet?

Vier sprekers, volop beelden en een kennismaking met het Etten-Leur van de jaren zestig geven op de komende Dag van de Brabantse volkscultuur een indruk van dit grensverleggende decennium.



Heemkundekring
Jan uten Houte



LEERSTOEL CULTUUR IN BRABANT



erfgoed brabant



Van Gogh Kerk

15 oktober 2016

Van Goghkerk Markt 4 Etten-Leur

09.30-10.00 uur: Inloop

10.00-10.05 uur: Welkomstwoord, Arnoud-Jan Bijsterveld

10.10-10.20 uur: Introductie op thema,

10.25-11.00 uur: Kitty de Leeuw: in haar lezing 'Je bent jong en je wilt wat, Jongerenculturen in Brabant in de jaren zestig' zal zij zich richten op kleding als afspiegeling van de jongerencultuur in de jaren zestig, met een nadrukkelijk accent op Brabant. Ook het verschil tussen stad en platteland is hierbij interessant.

11.00-11.15 uur: Pauze, koffie

11.15-11.50 uur: Emy Thorissen: conservator Brabant-Collectie, Universiteit van Tilburg. Aan de hand van een ruime selectie beelden van Brabantse fotografen uit de Brabant-Collectie (gevestigd in de universiteitsbibliotheek Tilburg) wordt Noord-Brabant in de jaren 60 getoond. Noud Aartsen legt de verandering in het landschap en het platteland vast (o.a. voor en na de ruilverkaveling). Gaston Remery en Frans Kuit maken vooral nieuwsfoto's van het dagelijks leven, Rijke Roomse Leven en diverse volksfeesten (denk o.a. aan plaatselijke wielerrondes, kermis en carnaval). Martien Coppens maakte fraaie opnamen van wederopbouwarchitectuur en infrastructuur. Rees Diepen is op haar beurt taboedoorbrekend met haar reportagefotografie van gehandicapte kinderen.

11.50-12.25 uur: Eugène van Deutekom: Historicus, oud-archivaris van het bisdom van 's-Hertogenbosch. Toen de Brabantse bisschop Bekkers in 1966 onverwacht op 58-jarige leeftijd overleed, bracht dit een schok teweeg die zowel binnen als buiten het Nederlandse katholieke volksdeel gevoeld werd. Bekkers had zich in de loop van de jaren zestig ontwikkeld tot een echte herder die tussen de mensen stond, de dialoog met andersdenkenden aanging en voor veel katholieken vernieuwing en bevrijding had gebracht. 50 jaar na zijn dood is hij nog steeds populair; hoe is dat te verklaren?

12.25-13.30 uur: Lunch

13.30-14.00 uur: Anton Joosen: Bij de inrichting van de woning speelden producten van het Ettense bedrijf Tomado een grote rol. Antoon Joosen werkte er vele jaren en hij vertelt uit zijn persoonlijke herinneringen over gastarbeiders, Arbeidsvitaminen en brommers voor de deur

14.00 uur: Keuzeprogramma:

1. 65 jaar Industrieel Erfgoed Etten-Leur: Tomado, Schut-Superieur en Houthandel Van Iersel (wandeling)

2. Centrum Etten jaren 60: met rondgang door Centrum van Etten-Leur met bezoek aan Winkelcentrum Wereldhave (wandeling)

3. Historisch Etten: Markt en omgeving met bezoek aan Heemkundig Streekmuseum Jan uten Houte: geopend 1964 (wandeling)

4. Centrum Ontwikkeling Etten en Leur: in de jaren zestig en nu (presentatie gemeente Etten-Leur Oude Raadhuis)

16.15 uur: Dagafsluiting, Arnoud-Jan Bijsterveld

16.20-17.20 uur: Borrel

foto (c) Gaston Remery, Brabant-Collectie, Tilburg University

Deelname aan deze dag inclusief lunch kost €20,- p.p. voor leden (en partners) van de Historische Vereniging Brabant en voor leden (en partners) van bij Brabants Heem aangesloten kringen, en €25,- voor niet-leden. Wilt u zich aanmelden voor deze Dag van de Brabantse Volkscultuur? Stuur dan een mail naar [Erfgoed Brabant Info@erfgoedbrabant.nl](mailto:ErfgoedBrabantInfo@erfgoedbrabant.nl) met uw naam en adres o.v.v. 'Aanmelden Dag Volkscultuur'. Vermeld bij uw aanmelding a.u.b. ook of u lid bent van de HVB of van een heemkundekring. Na aanmelding ontvangt u van Erfgoed Brabant een rekening.